**Кристина Янина**

**Сказка**

**«Тест»**

Действующие лица - все утки

*Младшее поколение:*

Утя

Тимоша

Люся

Люсин брат

Принц Фёдор

*Старшее поколение*:

Родители Ути

Родители Тимоши

Директор школы

Царь

Прислуга селезень

Служанка утка

**Картина 1**

**Утята сидят в школьном актовом зале, штук двести, кажется. Все оживлённо разговаривают между собой.**

**Утя**: Тебе страшно?

**Тимоша**: Я ничего не боюсь!

**Утя**: А вдруг нас в разные классы определят?

**Тимоша**: Вот проблема то, ёлки. После школы будем видеться, не боись.

**Утя**: А ты себе новую подружку не найдёшь?

**Раздаётся звонок, на сцену поднимается директор школы с рупором в крыле.**

**Директор (поправляет свои очки, линзы которых сильно увеличивают глаза, и орёт в рупор)**: ТИШИНА!

**Все разговоры в зале прекращаются. Становится так тихо, что слышен хруст сушёных червячков, которыми лакомится один из учащихся. Директор уже без рупора делает грозное замечание.**

**Директор**: Для этого у нас столовая есть. Столовая!

**Дети смеются.**

**Директор**: А смеяться мы на перемене будем. На перемене!

**Улыбки сразу пропадают, лица становятся серьёзными. Утя с Тимошей переглядываются.**

**Тимоша (чуть слышно):** Пападос…

**Директор**: Продолжим! Ребята, поздравляю вас с первым официальным учебным днём. С первым. Теперь вы первоклассники – будущее всего Утиного Государства. Всего. Сегодня мы проведём тестирование, по результатам которого руководство школы распределит вас по разным классам. Всех по разным классам. Итак, вас ждёт медкомиссия, оценка физической подготовки и оценка интеллектуальных способностей. Всем встать! Мальчики в одну шеренгу, девочки – в другую. Мальчики выходят налево, девочки - направо.

**Директор спускается со сцены, выходит из зала. Первоклашки спешат исполнить данное им поручение.**

**Тимоша**: Удачи, подруга. После школы на нашем месте.

**Утя**: Буду держать кулачки.

**Расходятся по разным сторонам.**

**Картина 2**

**В кабинете директора. Мама Тимофея сидит в слезах.**

**Директор:** Тимофей не умеет плавать. Не умеет. Сколько раз вам это повторять? Сколько? Я всё же утка, а не попугай. Утка! Не можем мы принять его в нашу школу, не можем.

**Мама Тимоши:** И вы так сразу нам отказываете? Ему всего год. Может научится ещё.

**Директор**: Поверьте, с этим уже ничего не поделаешь. Поверьте.

**Мама Тимоши**: Разве это главное - уметь плавать? У моего сына много других талантов.

**Директор**: Тимофей – прекрасный мальчик, я с этим и не спорю. Не спорю. Ну не положено, понимаете, не положено.

**В кабинет залетает запыхавшийся отец Тимоши.**

**Отец Тимоши**: Простите, в зале суда задержался…

**Мама Тимоши (рыдая в полный голос)**: Дорогой, нашего сына не берут ни в один класс. Плавать не умеет.

**Отец Тимоши (очень деловито)**: Не переживай, дорогая. Я всё улажу. Позвольте полюбопытствовать, на основании чего вы отказываете моему сыну в праве получать бесплатное образование? На какой закон вы ссылаетесь? – **достаёт из своего портфеля толстенный свод законов**. - И прошу заметить, я юрист, поэтому чётко понимаю, о чём говорю. А вот вы понимаете, что нарушаете Уголовный кодекс Утиного Государства?

**Директор**: Успокойтесь, папаша, успокойтесь. Ничего я не нарушаю. Ничего.

**Отец Тимоши**: Нет, ну это просто возмутительно! При всём моём уважении, вы абсолютно некомпетентны в сфере юриспруденции. Я буду жаловаться царю!

**Директор**: Как бы вам сказать… - **поправляет очки, ухмыляется и смотрит своими огромными глазами прямо в глаза отца Тимоши**. - Царь в курсе! В курсе царь!

**Отец Тимоши**: Чтоооо?

**Директор**: Да, царь против, чтобы ребёнок с таким дефектом учился в нашей школе. Против. Это негативно отразится на репутации всего государства. Всего.

**Мама Тимоши рыдает ещё громче.**

**Отец Тимоши**: Что за бред?

**Директор**: Не переживайте. У меня есть и хорошие новости. Не переживайте. Специально для вас милостивый царь подготовил персональное предложение. Специально для вас.

**Мама Тимоши успокаивается, с надеждой смотрит на директора.**

**Директор:** Тимофею предлагается пропустить этап обучения в школе и сразу перейти к рабочим обязанностям при дворце. Без школы, понимаете? Без школы. Там как раз прачка требуется, а это: бесплатное шестиразовое питание, отдельная комната для персонала, пожизненная медицинская страховка, премии – иногда даже несколько раз в месяц…Прачка. Понимаете?

**Отец Тимоши**: Вы в своём уме? Какая прачка? Я думал, Тимоша по моим стопам пойдёт, станет высококвалифицированным юристом. Да он ещё ребёнок! Ему учиться надо!

**Директор**: Увы, у вас нет другого выбора. Увы…

**Отец Тимоши**: Выбор есть всегда! Вставай, дорогая, мы уходим.

**Директор**: Царь предвидел это… Предвидел. Вот – **протягивает лист бумаги** – это приказ. Приказ о том, что вы навсегда должны покинуть Утиное Государство. Навсегда. Распишитесь…

**Отец Тимоши**: Да не вопрос! - **берет листок, специально чихает на него, не прикрывая клюва, и оставляет огромную кляксу**. – Достаточно разборчиво?

**Покидают кабинет. Неподалёку от двери стоит Тимофей.**

**Тимоша:** Я всё слышал.

**Родители берут сына за крылья и уходят домой.**

**Картина 3**

**Утя (долбится в дверь Тимкиного дома):** Тимка! Открой! Я знаю, что ты дома! Жалкий трус!

**Дверь открывается.**

**Утя**: Я ждала тебя на нашем месте. Час ждала, два ждала. Так я и думала! Как только начнётся школа, ты сразу себе подружку новую найдёшь! Мне казалось, ты похож на моего отца. Такой же добрый, заботливый, смешной… А ты… Папа с мамой всю жизнь вместе. Сначала в песочнице играли, потом за одной партой сидели, потом на работу одну пошли, потом поженились. И никаких новых подружек папа себе не находил!

**Тимоша**: Зайди. На улице уже холодно. Заболеешь.

**Утя**: А я, может, хочу заболеть, чтоб стыдно тебе стало. Скажи, ты специально в другой класс попросился?

**Тимоша**: Вот упрямая то, ёлки. Зайди, говорю. – **силой заводит Утю в дом**.

**Утя (оглядывается, видит собранные рюкзаки)**: Твои родители в поход собрались? Ты не пришёл, потому что помогаешь им?

**Тимка молчит.**

**Утя**: Что происходит, ты можешь мне объяснить?

**Тимоша**: Утя, ты моя единственная подружка. Других и не надо. Ты самая замечательная.

**Утя**: Правда?

**Тимоша**: Я уезжаю…

**Утя**: Я? Ты? Это шутка? Нельзя дождаться каникул? Ты почему мне раньше ничего не сказал? Куда ты едешь? Зачем? Когда вернешься?

**Тимоша**: Меня не взяли в школу и выгнали из государства. Ты же знаешь, я не умею плавать.

**Утя**: Врёшь! Да как тебе не стыдно? Наглый врун!

**Тимоша:** Утичка, это правда. Я бы никогда не стал тебя обманывать. Нам с родителями нужно уехать.

**Утя**: Тогда я уеду с тобой.

**Тимоша**: Нет. Ты должна оставаться здесь. Со своими родителями. Я провожу тебя домой.

**Утя убегает**.

**Тимоша (кричит ей в след)**: Я вернусь! Обещаю! И я никогда не буду искать себе новых подружек!

**К Тимоше подходит мама, ласково гладит сына по плечу.**

**Мама Тимоши**: Не передать словами, как мне жаль.

**Тимоша**: Куда мы теперь?

**Отец Тимоши**: Искать новый дом, сынок. - **закидывает тяжелый рюкзак за плечи, помогает то же самое проделать сыну. –** Пора…

**Выходят из дома.**

**Отец Тимоши (на ходу достаёт карту из рюкзака)**: Я составил примерный маршрут. Вот. – **показывает на карте красную пунктирную линию.** - Сейчас пересечём границу, потом пройдём вдоль Медвежьих холмов, потом – вдоль Государства зайчиков, потом – через Владения светлячков, потом – по Васильковому полю, потом доберёмся до Липовой рощи и там дальше решим, куда двигаться будем.

**Тимоша**: Вдоль Государства зайчиков нельзя. Там непроходимое болото.

**Отец Тимоши**: Где? На карте ничего такого нет.

**Тимоша**: Так ты её год назад покупал. А болото обнаружили в позатом месяце.

**Отец Тимоши**: И откуда ты всё это знаешь?

**Тимоша**: В заграничном журнале вычитал, у мамы Ути. Если мы сначала пройдём вдоль Медвежьих холмов, а потом переплывём Большое озеро, то окажемся сразу у Липовой рощи. Всё просто, ёлки.

**Мама Тимоши**: Дорогой, по-моему, у нашего мальчика стресс. Я слышала, иногда во время стресса мозг блокирует плохую информацию. Сыночек, ты не умеешь плавать.

**Тимоша**: Мы с папой построим плот.

**Отец Тимоши**: Это гениально, Тимка. Сэкономим силы, время и еду. До темноты, думаю, доберёмся. А там в палатках заночуем.

**Тимоша**: Правильно! А с утра можно на Юг пойти.

**Отец Тимоши**: На Юге край света. Видишь? – **тычет в карту**. Пустота. Там ничего нет.

**Тимоша**: Да там просто неизведанная территория, ёлки. Поэтому её и нет на карте.

**Отец Тимоши**: Если ты прав, это наш шанс.

**Мама Тимоши**: А это не опасно?

**Отец Тимоши**: Дорогая, мы покинули государство, в котором прожили всю свою жизнь… Всё будет хорошо, дорогая, мы справимся. Большое озеро. Пришли. Дорогая, ты отдохни, а мы с Тимкой плот построим.

**Собирают ветки, прутики, строят плот и отплывают.**

**Мама Тимоши**: Тимка, не стой на краю.

**Плот резко дёргается.**

**Мама Тимоши**: Мамочка дорогая, что это?

**Плот переворачивается. Вся семья в воде. Вокруг плавают щуки.**

**Картина 4**

**Маленькая уютная кухня. Очень светлая, здесь 3 окна. На стене висит вывеска «С Днем Рождения!!!», а ещё пять воздушных шариков ярко жёлтого цвета. В воздухе до сих пор витает аромат вкусной еды, хотя гости уже давно всё съели и даже разошлись по домам. Мама Ути домыла посуду, сняла фартук и уселась за круглый деревянный стол рядом со своей семьёй. Неожиданно на кухне появляется еще один гость. Очень важный гость. Мама, папа и Утя приветствуют его стоя.**

**Фёдор**: Дорогая мисс Утя, позвольте поздравить вас с совершеннолетием и преподнести этот прекрасный букет морских водорослей.

**Утя**: Спасибо... Очень неожиданно… даже странно. – **принимает букет и** **жестом просит маму поставить его в вазу.**

**Фёдор**: Да, мы с вами никогда особо не общались... Но вашу красоту я давно заметил.

**Утя**: Я не совсем понимаю.

**Фёдор**: Сегодня я хотел вас не только поздравить с днём рождения, но ещё и…

**Родители Ути внимательно смотрят на Фёдора, прислушиваются к его словам. Наступила полная тишина.**

**Фёдор**: … пригласить на прогулку.

**Утя**: Мы с родителями собрались пройтись вдоль озера перед сном. Можете к нам присоединиться.

**Мама Ути**: Ой, да! Мы будем очень рады, если вы составите нам компанию. Отведаете праздничного киселя? Ой, если бы вы раньше пришли… У нас тут и кулебяка с рыбой была, и фаршированные моллюски…– **подхихикивает,** – но Утины гости всё съели.

**Фёдор (Уте):** Я надеялся, что смогу остаться с вами наедине. У меня очень серьёзный разговор.

**Утя:** Вы хотите сказать, что приглашаете меня на свидание?

**Фёдор**: Ну.. ну.. да. Наверное, так и есть. На свидание.

**Утя**: Не сочтите за грубость, Фёдор, на свидания я не хожу. А если вам действительно есть, что сказать, говорите. У меня нет секретов от родителей.

**Фёдор поджимает клюв от возмущения, но по-прежнему старается держать свои эмоции под контролем.**

**Фёдор**: Ну хорошо, как угодно! Я хотел… Как бы это начать… Я уже говорил, Утя, вы очень красивы. Так вот, учитывая вашу красоту и все мои несметные достоинства, а я, как вы знаете, безупречно танцую, чудесно пою, виртуозно ныряю…

**Отец Ути (сквозь зубы):** Ну какой же хвастун.

**Мама Ути подпихивает отца крылом в бок, чтобы тот не болтал лишнего.**

**Фёдор**: Простите, что вы сказали?

**Отец Ути**: Я говорю, интересная речь у вас получается, принц. Продолжайте, не останавливайтесь.

**Фёдор**: Так о чём я… В общем, учитывая, что я весь такой потрясающий, да ещё и из знатного рода, а вы вся такая красивая, предлагаю стать моей женой.

**Фёдор украшает шею Ути ожерельем**.

**Фёдор**: Это ожерелье из рыбьей чешуи. Осетровая порода. Очень дорогое. Не потеряй. Теперь все будут знать, что ты моя невеста. И не беспокойся, мой отец полностью меня поддержал. Так что послезавтра сыграем шикарную свадьбу. Во дворце, разумеется. Твоё платье уже пошито. По индивидуальному заказу, чтоб ты знала. Мама, папа, для вас тоже наряды готовы. Всё должно быть на высшем уровне. Оркестр, салют… И не благодарите, для нас это пустяки. Кстати, я на «Ты» перешёл… Мы ж скоро в одном гнёздышке жить будем, - **подмигивает**.

**Утя**: А что? Правильно.

**Фёдор**: Я знал, что ты оценишь. Ну ещё бы! Такая честь для вашей семьи.

**Утя**: Я говорю, правильно, что на «Ты» перешёл! Так легче будет.

**Фёдор**: Слиться в сладком поцелуе? – **закрывает глаза, тянет свой клюв, чтоб поцеловаться**.

**Утя (отталкивает Фёдора)**: Послать тебя далеко и надолго. К русалкам! А ещё лучше – к кикиморе болотной!

**Фёдор**: А?

**Мама Ути**: Ой, дочка, не нужно так…

**Отец Ути**: Не лезь, мать. Пусть молодые сами разбираются. Давай-ка лучше киселька хлебнём!

**Мама Ути:** Ой, точно, я ж кисель хотела налить**. - достает из кухонного шкафчика 4 чистые кружки, разливает кисель, накрывает на стол:** Присядем? – **показывает на стулья, но все продолжают стоять.** – Ой, кисель просто отменный, по секретному рецепту. Поднимает настроение на раз. Вы только испробуйте, Фёдор. Уверена, вам очень понравится. Доченька, сделай хоть пару глоточков. - **сама демонстративно пьёт кисель. –** Мммм… Вот это да, какая нянямка. **– Опять тычет крылом папу в бочину и ворчит ему в ухо. –** Ой, ну пей уже, чего стоишь? Хочешь, чтоб здесь скандал разразился?

**На Маму Ути никто не обращает внимания.**

**Утя**: С чего вы взяли, что я выйду замуж за вас? Я даже вас не люблю!

**Фёдор**: Любовью сыт не будешь. А я богат. Мой отец владеет государством. Миром правят деньги.

**Утя**: Моим миром правит любовь. Подарите своё ожерелье кому-нибудь другому. – **Снимает ожерелье, кладёт его на стол**. - Не хочу я замуж.

**Фёдор без раздумий забирает ожерелье и прячет его во внутренний карман своего пиджака.**

**Фёдор**: Это все из-за него, да? Можешь не отвечать… Я знаю, что из-за него. Не вернётся он! 4 года прошло. Он уже и имени твоего не помнит. Ошивается где-нибудь в глубинке с такими же неудачниками, как он сам, а ты все ждёшь. Ну жди…

**Утя**: Да! Я жду Тимошу. Он обещал вернуться. И я верю ему. И никогда не стану вашей женой. Прошу, уходите отсюда.

**Фёдор**: Ну ты и курица! – **нервно трясётся.**

**Утя**: А вы… Индюк!

**Отец Ути**: Лысый! Ну это в будущем… если мою дочь ещё обзывать захочется.

**Фёдор поправляет свои пёрышки.**

**Мама Ути**: Ой, прошу вас, не ругайтесь. Давайте успокоимся. Давайте все-таки киселёк попьём.

**Отец Ути**: Много чести этого нахала нашим фирменным киселём угощать. Я требую, чтобы вы, Фёдор, немедленно покинули наш дом.

**Фёдор**: Дом? Вы хотели сказать, халупу? Нет! Я ухожу сам! А вы начинайте свои пожитки собирать. Хотя.. – **брезгливо оглядывает кухню** - что здесь собирать то? Битые кружки? – **показывает на кружку на столе с отколотой ручкой**. - Занавески с заплатками? Во дворце такими даже пол не моют. Как только мой отец обо всём узнает, сразу вышвырнет вас из государства.

**Фёдор быстро выходит из дома, но через 3 секунды возвращается.**

**Фёдор**: Букет мой где?

**Утя**: В вазе. – **показывает на подоконник**.

**Фёдор**: Обойдёшься! – **небрежно хватает букет, ваза падает на пол и разбивается**. – Я лучше Люське его подарю.

**Мама Ути**: Ой, это же жемчужная ваза нашей бабушки…

**Фёдор**: Ха! Так-то лучше! – **снова уходит**.

**Мама Ути плачет, папа поглаживает её своим крылом, вытирает слёзы**.

**Мама Ути**: Ой, надо было сервиз достать. Как же так… Не каждый день таких гостей принимаем, а я на стол кружку без ручки поставила… Совсем старая стала…

**Папа Ути**: Да ты у нас самая молодая. Молодее всех молодых!

**Усаживаются за стол, пьют кисель.**

**Картина 5**

**Фёдор**: Отееец! – **бегает по замку, заглядывая во все комнаты. Оказавшись в спальне, замечает прислугу селезня, который заправляет царское ложе**. – Чего молчишь, холоп? Где отец мой? – **отвешивает селезню подзатыльник.**

**Прислуга селезень**: Многоуважаемый принц, ваш батюшка в бассейне плавает.

**Фёдор скидывает с кровати все 30 подушек.**

**Фёдор**: Приберись здесь! И наволочки все выстирай! Воспитывать вас надо, бездарей…

**Не дожидаясь ответа, спешит в зал с бассейном**. **Когда добирается до места,** **с размаху открывает дверь, та громко ударяется о стену.**

**Фёдор**: Отец! Ну в самом деле! Я тебя кричу, а ты тут пёрышки свои полощешь.

**Царь безмятежно, с закрытыми глазами плывет по водной глади огромного бассейна. Как обычно, на голове корона. Он с ней никогда не расстаётся. По бортикам расставлены сотни маленьких свечей с ароматом кувшинок, на магнитофоне играет диск со звуками дикой природы.**

**Царь (очень размеренно):** Тссссс…У меня сеанс гидротерапии**.** Спускайся в воду. Тебе тоже нужно расслабиться.

**Фёдор**: Отец, это вообще беспредел какой-то!

**Царь**: Вода так успокаивает. Потом сон, как у утёнка, который ещё из скорлупы не вылупился.

**Фёдор**: Эта семейка сводит меня с ума. Денег нет, зато выпендриваются, как олигархи. Гнать их нужно из государства!

**Царь**: **открывает глаза** – Ты чего нервный такой? Ей богу, каким-то эгоистом тебя вырастил. – **Выходит из бассейна, и тут же к нему подбегает Служанка утка утка с ослепительно белым полотенцем в крыльях – вытирает царю перепончатые лапы.**

**Фёдор**: Она меня отвергла. Представляешь? Сказала, что не хочет быть моей женой!

**Царь**: Я надеюсь, сейчас речь не об Уте идёт?

**Фёдор**: Ещё та мерзавка оказалась.

**Царь**: Федя! Нужно было просто пригласить Утю и её родителей на званый ужин. Разве не так мы договаривались? Представляю, какой концерт ты там устроил…

**Фёдор**: Я решил не затягивать… Отец, ты должен их прогнать. Я опозорен! Все будут тыкать в меня крыльями!

**Царь**: Разберёмся! В санаторий бы тебя отправить, нервишки подлечить…

**Фёдор**: Тебе плевать на моё достоинство?

**Царь**: Ты не устал со всеми крякаться? Ждёшь, когда от нас все отвернутся? А кто будет работать? Кто будет налоги платить? Сила государства в его народе. – **взмахнул крылом вверх.** - О, как сказал!

**Фёдор**: Всё это отмазки. Когда тебе надо, ты гонишь уток, и плевать тебе на народ.

**Царь**: Да, однажды мне пришлось так поступить. Но у меня не было другого выбора.

**Фёдор**: Он просто не умел плавать! Подумаешь, беда какая. Но ты его выгнал! – **нервно трясётся**. - Почему сейчас нельзя сделать так же?

**Царь**: Хочешь, чтоб народ взбунтовался? Почему в глаза не смотришь, когда отец с тобой разговаривает? Да я сразу с трона полечу! Хочешь без наследства остаться? Без своего массажного кресла? Дорогих бархатных костюмов? – **тычет сына в пиджак**. – Или, может, ты научился сам пёрышки свои укладывать? Нет, ты скажи. Давай я уволю твоего личного стилиста?

**Фёдор**: Не продолжай. Я понял.

**Царь (практически шёпотом)**: Тимофея я выгнал не за то, что он плавать не умел… Он был опасен.

**Фёдор (рассмеялся)**: Серьёзно?

**Царь**: Да, но это государственная тайна. Я не могу тебе рассказать.

**Фёдор**: Всё равно они меня бесят. И Утя эта. Дерзкая такая…

**Царь**: Разберёмся.

**Фёдор**: И мама её. Та ещё странная особь. Кисели волшебные варит, да ещё так сладко приговаривает **(передразнивает женским голосом)**: «Испробуйте, принц, вам понравится».

**Царь**: Интересно… Испробовал?

**Фёдор**: Я ж не дурак какой-то там! Может они меня напоить и обокрасть хотели. Или выкуп за меня попросить. А что? Знаешь, как они бедно живут.

**Царь**: Ты мне лучше скажи, кого теперь в жёны брать будешь? Наряды готовы, оркестр оплачен… Не пропадать же добру.

**Фёдор**: Я тут подумал, Люську возьму. Она уже давно на это место метит. И брат у неё прикольный. Пап, это… тут ещё дело такое… Я там твоему селезню… подзатыльничек небольшой отвесил…

**Царь**: Опять? Ладно, выпишу премию ему за молчание. Двадцать вторую, между прочим, за месяц этот! Хочешь, чтоб казна опустела? Почему в глаза не смотришь, когда отец с тобой разговаривает? В санаторий тебе надо, нервишки подлечить…

**Картина 6**

**Семья Ути идёт в замок.**

**Отец Ути**: Мать, зачем ты этот бидон с собой тащишь?

**Мама Ути**: Ой, не задавай глупых вопросов. Будто сам не понимаешь.

**Отец Ути**: Только не вздумай унижаться. Если царь прогоняет нас из государства, разворачиваемся и уходим.

**Мама Ути**: Что, даже кисель использовать не будем?

**Отец Ути**: Не будем.

**Утя**: Зачем нас звать именно сегодня, когда в замке маскарад?

**Отец Ути**: Возможно, это коварный план. Гонение у всех на глазах. И нас посильнее обидеть, и другим урок преподать.

**Мама Ути**: Ой, прекратите фантазировать. Ничего ещё неизвестно наверняка. Может, всё будет хорошо.

**Отец Ути**: Мать, ты чё там, втихомолку свой кисель пьёшь?

**Мама Ути (громко захихикала)**: Ой, скажешь тоже. Не втихомолку, конечно.

**Подходят к замку.**

**Прислуга селезень**: Добро пожаловать в замок царя! Запрещённые предметы и вещества при себе имеются?

**Утя**: Нет.

**Отец Ути**: Нет.

**Мама Ути**: Ой, нет, конечно.

**Прислуга селезень**: А в бидоне что?

**Мама Ути**: Ой, так это мой фирменный кисель. Хотите попробовать? Запрещённого в нём ничего нет. Полностью экологичен, только натуральные компоненты.

**Прислуга селезень**: Царь ждёт вас в своей приёмной, на седьмом этаже. Я вызову лифт. – **нажимает на кнопку, лифт открывает свои двери**. – Прошу.

**Семья поднимается на седьмой этаж и сразу попадает в приёмную царя.**

**Царь**: Как я рад вас видеть! Проходите, гости дорогие. Располагайтесь. Чувствуйте себя, как дома. Может больше мягких подушек надо? Массаж лап? Чистка клюва? Музыка? Фильмы? Приставка? Караоке? Соляная пещера? Бильярд? А, может, сразу в бассейн? Или по балкону прогуляемся? Там прекрасные виды. А, может, вы голодны? Пить хотите?

**Отец Ути**: Ну вот, мать, а ты кисель принесла.

**Царь**: Кисель? Наслышан. Не раскроете царю свой секретный рецепт?

**Мама Ути**: Ой, да конечно. Что мне жалко, что ли? Варю, как обычный кисель, просто в конце добавляю личинки жуков из горной реки. А они повышают уровень эндорфинов в крови. Ну знаете? Гормоны радости…

**Царь**: Какая интересная находка. Сами догадались? Или подсказал кто?

**Мама Ути**: Ой, да это я вычитала в заграничных журналах. Там вообще много чего интересного пишут. И про шитьё, и про кулинарию… Принцу, правда, занавески наши не понравились. А я их по новым выкройкам шила… Ну не знаю. На вкус и цвет, как говорится. Ну кисель вам точно понравится, гарантирую. Попробуете? – **гремит своим бидоном.**

**Царь**: Я плотно поел… Спасибо. Я же, вообще, за сына извиниться хотел.

**Отец Ути**: В самом деле?

**Царь**: И попросить вас, чтобы всё это осталось в секрете. Утя, вы понимаете, о чём я?

**Утя**: Я и не думала болтать.

**Царь**: Вот и отлично. Порешали, так сказать. А это ваша награда. – **протягивает мешочек с золотыми монетами.**

**Отец Ути**: Не стоит.

**Царь**: Странно. Сын рассказал мне, как бедно вы живёте. Я думал, бедные никогда от денег не отказываются.

**Отец Ути**: Ошибка. Денег нам вполне хватает. И на продукты, и на отдых, и на журналы. Ну… мы пойдём?

**Царь**: Надеюсь, не откажетесь поприсутствовать на маскараде в честь свадьбы моего сына. Я настаиваю. - **звонит прислуге**. – Проводите моих гостей в бальный зал.

**Утина семья уходит, царь остаётся в приёмной один. Снова кому-то звонит.**

**Царь**: Подготовьте закон, запрещающий выезд за пределы нашего государства. И почту всю проверяйте! Если увидите что заграничное, сразу штраф в размере годовой зарплаты. Наступают тяжёлые времена. Утки хотят развиваться. Мы не должны этого допускать. Чувствую я, не к добру всё это.

**Картина 7**

**Просторный бальный зал. Колонны. Лепнина. Хрустальные многоярусные люстры. Вдоль левой и правой стен расставлены длинные столы. Столы ломятся от угощений. Особое место занимает очень высокий торт. Чтобы раздать гостям по кусочку, служанке приходится залезать на стремянку.**

**Гремит оркестр. В центре зала танцуют гости. Дамы в пышных платьях, кавалеры во фраках. Некоторые скрывают лица под масками разных животных. Семья Ути явно выделяется из толпы чрезмерно простыми нарядами.**

**Фёдор**: Салют! А у меня свадьба! А вот и моя невеста. Люсильда. Как тебе её платье? А ожерелье?

**Утя**: Поздравляю с началом семейной жизни. – **хочет уйти**.

**Фёдор**: Да чё ты так расстроилась? – **Фёдор и Люся хихикают**. – Да погоди ты! Смотри вон, кого привёл я. Благоверного твоего. – **подзывает жестом кого-то из толпы**.

**Брат Люси**: Эээ… Привет. Это я.

**Утя**: Кто я? Пингвин?

**Брат Люси**: А чё? Клёвая же маска. Я этот. Ну как его? Друг твой. Любовь твоя. Этот самый… Тимофей.

**Утя**: Тимоша? Ты вернулся?

**Брат Люси**: Эээ… Ну да в принципе, вернулся. Я ж это, типо обещал. Я ж, как бы вот, мужик. Обниматься будем, или чё?

**Утя**: Тимка… ты так изменился… совсем другой стал…

**Брат Люси**: Эээ… Дак а чё? В принципе, три года уже как бы прошло.

**Утя**: Четыре.

**Брат Люси**: Эээ… Ну, допустим. Какая, как его там, разница? Главное я это… вернулся. Иди ко мне, цыпа моя. Я это… типо соскучился.

**Фёдор, Люся и её брат громко смеются.**

**Служанка утка**: Ну прекратите! Прекратите уже! Сколько можно? Сколько? Я столько лет молчала. Больше молчать не буду. Не буду! Не Тимофей это. Самозванец. Обычный самозванец. Люсин брат. Фёдор его подговорил. Фёдор.

**Фёдор**: Ну ка молчать! Отееееец!

**Подбегает царь.** О**ркестр замолкает.**

**Служанка утка**: Царь! Наберитесь смелости. Наберитесь! Пришло время рассказать, как всё было на самом деле. Пришло!

**Утя**: Директор? Это вы?

**Служанка утка**: Да! Да! Это я. Я…

**Утя**: Я думала вы заграницу уехали. Специальная программа по обмену опытом в сфере школьного образования. Так нам новый директор сказал… А очки? Ну линзы такие большие? – **выпучивает глаза, чтобы показать, что именно имеет ввиду**.

**Служанка утка**: Никуда я не уезжала. Никуда. После того, как Тимофея и его семью выгнали, меня сразу во дворец определили. Сразу. С тех пор я царю прислуживаю, лапы ему обтираю. Вот уже четыре года. Четыре. А на глаза операцию сделала. Операцию. У нас пожизненная медицинская страховка. Пожизненная.

**Фёдор**: Папа! – **нервно дёргается**.

**Царь**: Поздно, сынок. Я знал, что правда всплывёт. Прощай трон. – **снимает свою корону.**

**Фёдор:** А моё наследство?

**Царь**: Тебе в санаторий надо, нервишки подлечить…

**Люся**: Так ты теперь нищий? Я подаю на развод!

**Служанка утка**: Утя, ты должна знать. Должна. Твой друг пострадал не за то, что плавать не умел. Не за это. Тимофей оказался слишком сообразительным. Слишком. Так тест показал. Тест. Мне пришлось сказать об этом царю. Пришлось. И их выгнали… Я сама выгоняла. Сама царев приказ отдала. Сейчас мне очень стыдно. Стыдно. Простите меня…

**Утя**: Не может быть…

**Царь**: Я испугался, что когда Тимофей повзрослеет, начнёт вмешиваться в царские дела… советами своими докучать… и займет моё место…

**В бальный зал входит ещё один гость.**

**Тимоша**: В замке бал, а танцев нет. – **обращается в толпу**. - Я ищу свою подругу Утю. Вы не подскажете, где она?

**Толпа вокруг Ути расступается. Тимоша подбегает к Уте, подхватывает её, кружит по залу.**

**Тимоша**: Как же я скучал! Это самый счастливый день в моей жизни!

**Прислуга селезень**: Прекратите спектакль! В ваших сердцах нет ничего святого!

**Тимоша ставит Утю на пол.**

**Прислуга селезень**: Ещё одного самозванца привели?

**Тимоша**: Утя, это же я. Тимка. Я сдержал своё обещание. Я вернулся.

**Утя молчит.**

**Прислуга селезень**: Да нет больше вашего Тимки. Я сам видел, как его вместе с родителями щуки съели. Мне царь приказал проследить.

**Все от ужаса ахнули.**

**Тимоша**: Да это же я! Утя, неужели ты меня не узнаешь?

**Утя**: Как же сильно похож…

**Тимоша**: Утя! Я вернулся!

**Утя**: Тимка?

**Прислуга селезень**: Вашего Тимку щуки съели. Не слышите?

**Утя**: Тебя точно щуки не съели?

**Тимоша**: Щуки шума боятся. Как и многие хищники. Я вычитал это в заграничном журнале у твоей мамы. Ты мне свисток дарила… Громкий такой… Он то нас и спас. Щуки расплылись, и родители помогли мне снова забраться на плот. Ну чего ты, ёлки, совсем-совсем мне не веришь?

**Утя**: Ёлки?

**Тимоша**: Ёлки.

**Утя**: Тимка, как я рада, что ты живой! Как я тебя ждала!

**Царь:** На, забирай корону. – **протягивает свою корону Тимофею**. - Ты сообразительней меня. Ты лучше будешь править государством.

**Фёдор**: А ты, значит, плохо правишь, да?

**Царь**: А я, значит, в санаторий с тобой поеду.

**Тимоша**: Большое спасибо за ваше доверие, но… - **берёт Утю за крылья**. – Утичка, согласна ли ты, вместе со своими родителями, переехать в Друзельванию – новое государство, которым правит мой отец? Мы сами создали его.

**Мама Ути**: Ой, про это государство я статью в журнале читала. Самое продвинутое государство в мире. Объединяет разные народы: уток, чаек, лебедей… Ой, да многие там живут.

**Царь**: Журналы эти ваши… Чего вам не хватает? И школа у нас есть, и суд, и больница… Так нет же. Они всё на эту заграницу смотрят.

**Прислуга селезень**: Сами то вы, царь, в санаторий заграничный, однако, собрались.

**Утя**: Я за тобой хоть на край света. Мам? Пап?

**Отец Ути**: Что скажешь, мать?

**Мама Ути**: Ой, дождалась, доченька. – **вытирает слёзы радости**. – Конечно, мы с тобой.

**Утя и Тимка обнимаются.**

**Царь**: А что же делать нам?

**Тимоша**: Я верю, вы хороший царь.

**Царь**: Но я так виноват…

**Тимоша**: Не поздно всё исправить. Пусть народ проголосует. Уверен, утки всё ещё в вас верят. И не мешайте им развиваться. В мире столько всего нового, интересного. В Друзельвании уже и институты построили, и лаборатории…

**Мама Ути**: Ой, лаборатории? А смогут ли ваши учёные мой кисель исследовать? – **показывает на бидон**. - Мне кажется, он спасает от приступов плохого настроения.

**Тимоша**: Народная медицина? Проверим.

**Люся (Фёдору)**: Так я не пойму, ты всё ещё принц или не принц?

**Фёдор**: Я в санаторий. – **уходит**.

**Люся (бежит за Фёдором)**: Без жены?

**Фёдор**: Карманного кузнечика с собой возьму.

**Снова играет оркестр. Гости танцуют.**

**Конец**

**04.02.2016 г.**