[chetvergangel@gmail.com](mailto:chetvergangel@gmail.com)

Анжелика Четвергова.

ЧАЙКА.

Монолог.

Действующие лица:

Вика, 40 лет.

*Приглушенный свет в кафе. Блики от световой установки выхватывают силуэты людей за столиками. Негромко играет музыка. Отдаленно брякает колокольчик входной двери. За столиком сидит женщина. Свет от настольной лампы направлен на ее лицо. На столе стоит чайник и чайная пара.*

А мне не стыдно. Ну и что тут такого? Я ничьего места не занимаю. Я своего найти не могу. Сижу тихонько, чай пью. Про меня разговаривают. Я думаю, что одиночество – это зависть. Вот ведь красивые бабы, а начинают завидовать, и лица сразу как-то перекашиваются и становятся плоскими, как железяки. Я тоже завидую. У меня подруга есть Аленушек. У нее муж Димуля, они из одной песочницы, знают друг друга миллион лет. Я у них свидетельницей на свадьбе была. У Аленки тоненькая сигаретка после фитнесса, домработница, которой она запрещает мыть плиту «Фэрри» и полное нежелание спать со своим мужем. А Димуля, между прочим, директор автосалона. Если бы я только захотела. Да на раз, два, три. И Аленку мне не жалко. Мне себя жалко, но у меня есть принципы. Думаете не знаю, как вы меня называете? Знаю. Ну и что? Да, я чайка. Чайка - красивая гордая птица и кричит. Почему правда, птицы поют, а чайки кричат? От боли? А может от радости? Красота ведь кругом. Море. И она так: «Ах! Ах»! Эмоциональная птица. Да, я чайка. А, может, я чай люблю, а, может, мне кофе нельзя. А, что если бы кофе заказывала, кофейкой была? Придумали ведь, чайка. Мне приятельница рассказывала, что ей никто и не пишет в общем-то, ни нормальные, ни сексманьяки. Она, честная, возраст свой реальный указала, может поэтому. Я читала её анкету, её запросы при её данных, на мой взгляд, даже слишком скромные, а откликов нет. Переписывается с двумя мужчинами, одному пятьдесят, другому пятьдесят восемь лет, но без интереса, они для неё староваты. Я подошла к этому делу осознанно. Вот почему-то к поиску работы люди относятся серьёзно. Тратят время, ходят на собеседования, стараются хорошо выглядеть, приукрашивают свои способности и скрывают недостатки. И никто за это их не осуждает. А разве поиск счастья – это не важнее? *(Звякает колокольчик. Вика рассматривает входящего.)* Не буду сама звонить. Это сразу напрягает. Мужчины не любят, когда их отвлекают. А он деловой мужчина: работает в сфере логистики, и выглядит солидно и здоровый образ жизни. Жаль лица на фотографии не видно. На лыжах катается в шлеме. Однажды вот так же списались, один пригласил меня на Волчиху. Обещал научить. А у меня лыжного костюма нет, только пуховик. Я у соседки спросила. У нее сын в Школе олимпийского резерва хоккеем занимается, она отдала его старый «КОХО». А это хорошая идея. Надо попробовать. Там тоже кафешки есть. Мужчины довольные, на позитиве, адреналин так и хлещет. Автобусом туда не доберешься. И красивого лыжного костюма у меня нет. Сразу догадаются. И чай на столе. Все понятно. Я чайка. Я эмоциональная очень. Я танцую хорошо. Говорят, что по тому как женщина двигается, можно определить ее чувственность. Хотя я и не испытываю оргазма, я отношусь к этому спокойно. Но не все же летают в космос. *(Пауза.)* Когда мне Пашка написал, я сразу пошла окна мыть. Я люблю окна мыть. Потом сразу так чисто, светло и в душе радостно, как после парикмахерской. Только потом уже снова села к компьютеру и проверила. Точно он. Мой Пашка. Последний раз мы виделись лет десять, может двенадцать. Я так хорошо помню эту девятиэтажку и балкон, обитый шпоном. Утро, рано-рано, трамваи на Куйбышева звенят. Я сижу и курю на его балконе. И не верю. Сколько раз до этого я приходила к этому дому, заглядывая в три окна четвертого этажа. Теперь у него больше морщин у серых глаз и ник Pasha. И тут же следом его номер телефона. Я звоню. Он радостно мелет чушь. А я думаю, лишь бы он не продал ту квартиру. Мне было тринадцать, ему пятнадцать. У меня сарафан в горошек из магазина «Малышок», а у него варенки, Тетрис и кассетный плеер «Щарп». Мы познакомились в санатории «Горняк». Моя мама тогда работала на шахте диспетчером. Его мама не работала. Пашка был с папой, который читал журнал «Шахматы в СССР» и собирал грибы для буфетчицы. Когда я давала Павлику свой адрес, то написала: улица Кирова, дом двадцать шесть, квартира один. Не было никого один. Мы жили в маленьком деревянном доме, и я думала, что он никогда не приедет ко мне и не узнает. А он приехал. Это уже было следующим летом. Я подрабатывала в регистратуре в поликлинике и даже смогла купить себе вельветовые брюки. Мы целовались под окнами процедурного кабинета, пахло липой, карболкой и мазью Вишневского. *(Звякает колокольчик. Вика рассматривает входящего.)* А может у него машина сломалась? Он не писал ничего про машину. Надо было спросить. Начнет врать про пробки на дорогах. Мне будет неудобно. Он сразу поймет, что я ему не верю. Вчера я попа видела вместе с его прислужником. Поп как поп, толстый с цепью. Я вот все понять не могу, попы же постоянно постятся, посты четыре раз в году, а почему же они толстые такие? Это ведь постараться надо такое пузо отрастить. Но меня поразил прислужник. Он вышел из машины, открыл заднюю дверь, взял у попа сумку с ноутбуком. Я прям остолбенела. Но не видела я такой красоты. Прислужнику лет тридцать не больше. Такие мужчины в глянце «Audi» рекламируют или «Rolex». В нем было все безупречно: идеально уложенная прическа, тщательно-стильная небритость, тонкая черная дубленка и полосатый шарф вокруг шеи. Все это мужское великолепие портила ряса. А я все равно в Бога верю и каждый день стараюсь доброе дело сделать. Вчера с нашим водителем Вовчиком переспала. Жалко его. У него дочка болеет. Жена из больницы не вылезает. А ему то ведь надо. *(Пауза.)* Мне было шестнадцать, а Пашке восемнадцать, и он уходил в Армию. После проводин его мама на кухне недовольно брякала посудой, папа вторил ей нервным переключением каналов телевизора, а мы задыхались от слез и полового воздержания. Пашка порядочным был и хотел, чтобы как положено, после свадьбы. Я рыдала у военкомата и обещала ждать. Меня хватило ровно на год. Когда я совсем перестала писать, Пашка сбежал из воинской части, чтобы увидеть меня. Кажется, ему пришлось за это отсидеть в карцере или на гауптвахте. Я это не очень помню. Я почему-то всегда замуж хотела. Я на прошлой неделе в кино ходила. Одна. Я всегда в кино хожу одна. Свет погас. Вдруг на экране молодой человек какой-то начинает говорить о любви, о такой, когда мир сужается до одного человека и есть только одна точка во вселенной, которая тебя интересует. Парень как парень, симпатичный, рубашку себе гладит. А вид из окна на сквер на Бардина. Я сначала подумала, что реклама какая-то. Потом он надевает костюм, садится в свою машину и едет до цветочного магазина, как раз на углу Ясной, потом выходит около ювелирного. А у нас там на Юго-западе сейчас строительство такое бурное. Ну думаю рекламируют новый дом: все рядом, в общем обычная бла-бла про семейные ценности. А он весь такой счастливый, с букетом, открывает двери кинотеатра. Кино кончается, свет в зале загорается, и этот парень с букетом уже в зале говорит своей спутнице: «Выходи за меня замуж». Крики! Овации! А фильм после этого оказался банальщиной невозможной, я ушла посередине сеанса, а потом еще улыбалась два дня и всем рассказывала, не про кино конечно а, что настоящая любовь еще у кого-то бывает. *(Звякает колокольчик. Вика рассматривает входящего.*) Вот сейчас придет, и я проверю правило семнадцати секунд. Ну не сразу кончено, а после того как познакомимся, поговорим. Так в лоб и спрошу, понравилась я ему или нет. Если мужчина утвердительно не ответил в течение семнадцати секунд, все – дальше значит врет, сочиняет, отмазывается, боится. Если бы они только знали, как это мучительно ждать звонка? Все потом думаешь, анализируешь: вот это надо было сказать, или только потом вспомнишь забавную шутку. Я специально в блокнотик записываю изречения, стихи, анекдоты исторические. Учу это все. А бывает потом заливаешься таким стыдом. Ну какая же дура, идиотка, кретинка? Ну разве можно на первом свидании спрашивать про его маму. Лучше сразу к нему домой, с первого раза. Там выпьешь, станешь улыбаться, говоришь-говоришь. А ночью так тихонько проснуться и слинять. И все. И больше не паришься. Сама все испортила.  *(Пауза.)* Пашка вернулся третьего июня. Мне кто-то рассказал тогда. Я к нему пошла. Иду к его дому. Уверенная в себе, наглая. Около помойки меня парень окликает, - давайте познакомимся. Не слишком красивый. Высокий. Входим в Пашкин подъезд. Этот новый руку мою берет, и назначает свидание в семь часов около цирка. Тогда Пашки дома не оказалось, и я пошла на свидание в цирк. Все в этой жизни не просто так. Так и получилось потом: и помойка, и цирк. Его Юрой звали, и он стал моим мужем. Но это потом. Встретились мы. Он шустрый, улыбчивый. Прогуляли весь вечер, и он уехал к другу в Белоруссию. А Пашка на следующий день ко мне сам пришел. Ну почему его тогда не оказалось дома? Почему я не пришла к нему на несколько минут раньше или позже? В каких таких канцеляриях, решается, что и когда должно с нами произойти? Все-все в моей жизни было бы по-другому. Это как поезд, где божественный стрелочник переставляет рельсы, и вся жизнь идет по другому направлению. Лето! Мы с Пашкой катались на лодке, опять до одури целовались. Я до сих пор не могу понять. У нас ничего не было. Неужели такие бывают? Или он верил в мою невинность или боялся, признаться себе, что прав? *(Звякает колокольчик. Вика рассматривает входящего.*) У меня есть две подушки. Я их так для себя называю, один - кислородная подушка, другой - подушка безопасности. Первый Максим. Мы просто трахаемся с ним. Когда совсем хреново, я звоню ему, и он всегда мне рад. Мы жарим замороженные пельмени, а потом сидим, обнявшись в кресле, и смотрим канал «Animal Planet». Другой Андрей. Он звонит мне сам. С ним полная безопасность, во всем, начиная с секса, заканчивая возможностью выйти за него замуж. С ним спокойно, и я не дергаюсь. Он большой и очень сильный, у него бронированная машина как танк, офис за городом и жена с детьми. *(Музыка звучит громче, Вика выходит на середину зала, начинает чувственно танцевать, закидывая вверх руки.)* Я никогда не приглашаю мужчин к себе домой. Вернее, один раз пригласила. У нас как-то уже все было серьезно: мы встретились пару раз. Для этого мне пришлось бабушке поставить укол со снотворным. А он подумал, что ему придется делать ремонт в ванной, туалете, коридоре и комнате и отключил телефон. Вообще-то она мне не родная бабушка. Баба Валя бабушка моего прошлого мужа Юры. Но она добрая очень, всегда гостям моет обувь. Два года назад, я с ней ложилась в Микрохирургию глаза, ей вставили новый хрусталик. Потом к ней переехала, чтобы за ней ухаживать. Мне очень-очень надо выйти замуж. Бабушке уже восемьдесят четыре года, а квартира принадлежит Юриной маме. Баба Валя сидит у окна, целый день на улицу смотрит. Я ей включаю аудиокниги. Сейчас она слушает Пауло Коэлье. *(Пауза.)* Юра, приехал из Белоруссии и мне позвонил, а я в него влюбилась. Что у меня за организм такой? Вижу высокого мужика и все, а Пашка ну, может, метр семьдесят. Такое не прощают. Я тогда жила у своей подружки, они с мамой на юг уехали, а меня с их догиней Златой оставили пожить. Это очень удобно было, свободная хата и все такое. Мы с Юрчиком чуть диван от накрывшей нас страсти не сломали. А однажды пришел Пашка. Он знал, что если Злата лает, то дома кто–то есть. Пришлось одеться и открыть. Я Юру предупредила, чтобы он был поделикатнее и представила его, как своего одноклассника. Пашка отслужил во внутренних войсках два года, а Юра на флоте три. Мы потом с Юрчиком ржали, как больные. Пашка говорил Юре: «Ничего, отслужишь, пороху понюхаешь». Я сейчас только осознаю, что Павлик тогда все понял и тоже мне подыграл. Последний раз. *(Звякает колокольчик. Вика рассматривает входящего.*) Нормальные мужчины есть, просто просеивать надо. Есть всякие. И те, кто сразу предлагает, и кто не предлагает и адекватные и не очень... Со временем как-то приучаешься видеть, интуитивно по анкете тех, с кем можно общаться... То есть «тараканы» у всех, иначе бы, наверное, человек не попал на сайт знакомств, но некоторые тараканы не совместимы с твоими, а некоторые - так вполне симпатичные. Получила письмо от одного товарища, который предложил сразу встретиться, без долгой переписки. По описанию физик-лирик, работает на кафедре в каком-то вузе, кандидат наук. Договорились на тот же вечер. Я работала в центре, попросила приехать его на площадь. Приезжает ко мне очень «посявканый» товарищ, в стоптанных кроссовках, в дерматиновой куртке и драным рюкзачком. Первое впечатление - почти бомж. Но это мелочи. Этот товарищ сразу же меня спрашивает: «Поедем к тебе или ко мне?» Мало того, что я не ожидала увидеть такое нечто, так еще и не ожидала такого вопроса. Отказываюсь конечно. Следующий вопрос: «Что, секоса не будет?». Отвечаю, что нет. Он меняется в лице бедненький, и зло бросает: «Зря только деньги на маршрутку истратил», разворачивается и уходит. Сегодня проснулась с хорошей мыслью. Какой я себе чудный купальник купила. Трусики розовые, а лифчик весь в розочках по белому, как белье, будто ситцевый. Начало положено, надо начинать копить деньги на море. Сейчас декабрь, до сентября девять месяцев, если по пять тысяч откладывать, то на Геленджик хватит. Я там маленькой была с мамой. Море первый раз увидела. Вода смешная, как пересоленная для макарон, и лучики от солнца. *(Пауза.)* Конечно от Юры я забеременела. Перепугалась. Помню, как на электричке уехала до станции Кузино, вышла в поле и орала Богу о выкидыше. Мы поженились, свадебное платье купили в комиссионке. Стали жить с его мамой, там две комнаты. Я так легко ходила, конфеты шоколадные килограммами трескала и спала-спала. Бог услышал мои вопли. Юра заразил меня триппером и на восьмом месяце я потеряла ребенка. *(Звякает колокольчик. Вика рассматривает входящего.*) Этот уже не придет. Хорошо, что он был в шлеме, и я глаза его не видела. Следующий Алексей из Первоуральска. Я всегда назначаю по два свидания. Так очень удобно. Главное на лицо напялить заинтересованность, поменьше говорить, побольше слушать и улыбаться. Я специально два раза к стоматологу хожу. Полгода назад брекеты сняла. *(Звучит музыка, идет танцевать.)* Как-то меня вызывает к себе наш генеральный, - Виктория, говорят у вас несчастье?

Я ему, - Какое? Все живо здоровы.

- Так вы с мужем развелись.

- А, три года назад уже.

- Ну как вы живете? Может вам помощь какая-то нужна, не стесняйтесь. Я понимаю, одной, наверное, тяжело.

Нет, - говорю -, весело, я лесбиянка.

А как еще женатого мужика отвадить? Да еще и на работе. Да еще и начальника. Нельзя. Должны же быть какие-то принципы. За последние годы только с Федором, наверное, получилось. Он хороший очень, богатый, с усами, только пил. У него фирма была своя, газ тянул, несколько бригад. Мы даже пожениться хотели. Он возил меня в дом на Бажова, там у него на двадцать четвертом этаже квартира строилась. Говорил, - дам тебе кредитку с неограниченным лимитом, покупай, обустраивай гнездышко. Я уже кольцо обручальное присматривала. Это приятно. Зайти в ювелирной, померить разные кольца: «Нет, нет я белое золото не люблю». А однажды он пропал, день нет, два, неделю, месяц. А потом какой-то Вася звонит, - Вика?

- Да это я, - отвечаю.

- Мне ваш телефон Федор Николаевич дал. Приезжайте.

Я приехала, а там мужики, курево, медсестра и Федя под капельницей. Я там неделю прожила: куриный супчик варила, для его бригады котлеты жарила. Они молодцы. Любят своего начальника. Охрану выставили. Каждый день сменялись, чтобы Федя из дома за водкой не сбежал. *(Пауза.)* Пашка сразу подъехал. Я выбегаю, а он стоит с букетом, улыбается и морщинки, много. Первое что я сказала: «Пашка, как ты поправился». Мы купили пиво, гору чебуреков и поехали к нему на Куйбешева и опять звенели трамваи, и я курила на балконе. У Пашки собака, большая, кавказец, он гуляет с ним в пять утра и в двенадцать ночи. Его собака меня укусила, не больно, но остался синяк огромный, как гигантская бабочка на полноги. Он избил собаку и сломал себе руку. Потом я приезжала мыть Пашку в ванне. Терла его губкой, а он держал загипсованную руку на весу, замотанную полиэтиленом, и щекотал мне коленки. На Пасху мы поехали к нему на дачу. Я покрасила яйца и хотела освятить их в деревенской церкви. Пришла утром, а бабулька сказала, что батюшка у них приезжий, и что он уже уехал в другую деревню. И тогда Пашка придумал свой обряд крещения любовью. Он катал по моему обнаженному телу яйца, а потом мы их ели и запивали кагором. Я сначала думала, что это Пашкин ребенок. В тот день даже не работу не пошла. Целый день лежала и слушала себя внутри. Слушала-слушала и мне показалось, что это девочка. Я ему сказала, что беременная, что никаких претензий к нему не предъявляю и что ребенка оставляю у себя. А Пашка сказал, что детей уже иметь не может, потому что сделал вазэктомию. Я была так потрясена, что даже не спросила его, зачем он это сделал. И правда зачем? Что мужчину может на это толкнуть? Как-то сразу поверила. Не мог Пашка врать. Тогда я начала вспоминать. По срокам выходило, что это был Игорь из Управления природопользованием и охраной окружающей среды. Мы как-то быстро списались и быстро встретились в подвальчике на Ленина. Он рассказывал, что имеет краповый берет, а я читала ему стихи Есенина. Я знаю, что мужественные мужчины любят сентиментальные стихи. Не кукушка загрустила – плачет Танина родня, на виске у Тани рана от лихого кистеня. Алым венчиком кровинки запеклися на чале, - Хороша была Танюша, краше не было в селе. Он плакал, я танцевала. Потом мы ездили пить шампанское на взлетное поле около аэропорта, потом была какая-то гостиница для спортсменов. Утром он меня отвез домой. Все. А зачем мне был ребенок от Игоря? Ребенка надо зачинать только от любимого и трезвыми. Тогда после аборта такое предгробовое настроение было. Мне яблочная ванна всегда помогает. Куплю килограмм яблок сладких, наберу ванны с пеной, лежу, яблоки ем и плачу. А тогда нельзя было, могло кровотечение открыться. Я на сайт, хоть кто-нибудь живой, рядом и сейчас. Тут же созваниваемся с одним, беру тачку, еду к нему. Выпили. Свет погасили. Легли. Милый мой, хороший, ничего, что нельзя, ничего что после аборта, ничего, что больно мне, главное ночь прошла. Я не одна. Во мне столько любви, что мне надо эти потоки на кого-нибудь вылить. А утром он сказал, чтобы я забыла его квартиру. Он руки мои увидел с синяками, подумал, что я наркоманка. А у меня вены плохие. Мне никогда с первого раза не попадают и тыкают несколько раз сначала в одну, потом в другу руку. Я ему говорю, что я аборт сделала пять дней назад, а он свои ценные вещи в квартире проверял. *(Пауза.)* А Пашка отключил свой телефон, закрыл страницу на сайте. Он все еще живет в той квартире на Куйбышева, с балконом обитом шпоном. Я завтра к нему поеду. А сейчас уже надо выпить заказать? Девушка, чаю больше не надо. *(Звякает колокольчик. Вика рассматривает входящего.*) Триста водки и литр сока. Я сама себе мешать буду.

КОНЕЦ.

Март 2015 г.