Кугаевских Степан

**Вы кому-то понравились**

Действующие лица:

**Лиза**, 37

*Серая комнатушка. Пыльно. Блеклый свет бьёт сквозь тонкие выцветшие занавески. Старый шкаф. По комнате бегает* ***Лиза****, примеряет разноцветные кляксы. Не нравится. Убирает обратно в шкаф, берёт новые. Стены увешаны её портретами: реалистичный, мультяшный, странный, забавный, с друзьями. В углу комнаты стоит макияжный столик с зеркалом, которое закрывает большой лист с надписью «ВСЁ ХОРОШО!!!». Она иногда отодвигает его, смотрится, поправляется и снова закрывает. Там же стоит незаконченный портрет: полноватое лицо, стёртые глаза, непослушные волосы, пухлые щёки, суховатые губы и родинки. Гигантские противные родинки. У стен вокруг стоят десятки набросков портретов разных мужчин: острый любознательный нос, аккуратные внимательные уши, голливудские скулы, кудрявые волосы, похожие на облако и родинки. Милые аккуратные родинки.*

**Лиза.** Да боже, Люба! Ну чё ты под ноги-то всё?

*Кошка бежит из-под ног в центр комнаты, чуть не сбивает мольберт с наброском мужчины лет двадцати семи: строгое лицо, тонкие сдержанные губы, очки.*

**Лиза.** Люба! Ты Лёшу уронила почти! Ну ты чё?

*Кошка ещё секунду смотрит на* ***Лизу****, потом садится на стульчик у макияжного столика и засыпает.*

**Лиза.** Совсем сдурела уже. Я тут готовлюсь значит, а она мне анархию устраивает. Гос переворот. Я тебе чё, а?

***Лиза*** *поправляет портрет, идёт к макияжному столику, берёт булочку, откусывает, смотрит на кошку.*

**Лиза.** Вот чё ты мне в туфли-то наблювала, а, Люба? Ой, щас Лёшенька придёт, чё делать-то? Это слава Аллаху ещё я его к себе позвала, а не куда-то там. Без туфлей обойдёмся. Всё хорошо, Лизун, спокойно. Эти долбаные родинки меня с ума сведут, боже!

*Кусает булочку, слегка отодвигает бумажку на зеркале макияжного столика, поправляет макияж, пудрой закрашивает родинки, смотрится в зеркало.*

**Лиза.** Худеть надо нам, Люба. Ой надо. Как воздух надо. Ты на щёки эти посмотри, боже! Ещё глаза косят, мешки эти. Подкрасим, короче. Волосы помыть надо успеть ещё. Ну невозможно уже!

*Берет тональный крем, наносит слой на родинки, пудрит лицо, подкрашивает глаза, затем возвращает бумажку. «ВСЁ ХОРОШО!!!»*

**Лиза.** Хороши эти сайты, я прям ваще не ожидала. Прикинь, Люба? Неделю назад зарегалась на Мамбе этой и уже двадцать лайков. Тебе такое и не снилось, а? С этими котами подзаборными твоими. Я ж думала сначала там извращуги да школьники одни, а там он чё! Нормальные люди тоже приветствуются! Только стесняются они что ль все. Пишут «Привет.» и всё. А если ещё «Как дела?» спросят, то ваще подвиг будто. Ну всякие короче, ну ладно. Чё по времени?

*Достаёт телефон, смотрит время, не убирает. Заходит в переписку с Лёшей.*

**Лиза.** Знаешь, что он мне написал в первый раз самый? «Привет! Как жЫзнь?». Через «ы», понимаешь? Я сразу поняла, пошутить он умеет. Весь вечер с ним переписывались. У него работа хорошая, творческий, в школе пел. Обещал мне спеть, когда встретимся. На соревнованиях был каких-то. То ли шахматы, то ли борьба, то ли хоккей, я так и не поняла. Может ты поймёшь, а, Люб?

*Показывает телефон кошке.*

**Лиза.** А ничё от тебя не добьёшься. Смотри красавчик какой! Видишь? Я сразу поняла, что судьба! Ну ты посмотри на лицо это. Я ж говорю, серьёзный человек, башка в поряде, хернёй не мается. Ой, кого ты отхватила, Лизун!

***Лиза*** *подходит к портрету Лёши, в одной руке держит телефон, другой берёт карандаш и укладывает его слегка всклоченные волосы в причёску с пятничных модных журналов, бреет его недельную щетину, поправляет галстук, гладит его воротник, углубляет взгляд, делает сухие губы нежными и мягкими. Она смотрит на фотографию и добавляет аккуратные милые родинки.*

**Лиза.** Мы когда созванивались, он чуть пьяный был. Но ему можно. Я ж говорю, творческий. Жена у него была ещё. Бывшая. Из-за неё и пьёт наверно. И курит. Он ведь жаловался про неё постоянно, рассказывал что-то. Ну точно она ему жизнь отравляла. Вот пить и начал. Ну ничё, со мной не будет точно. Да и говорил он, что и не так уж у него и сильно зависимость эта. Контролирует себя короче.

 *Раздаётся звонок телефона.*

**Лиза.** Господи, боже! Лёшенька уже что ли? А сколько времени, что? Так, спокойно, Лизун!

***Лиза*** *бросает карандаш, продолжает недоеденную булочку, ищет телефон по квартире, находит у себя в руке.*

**Лиза.** Совсем сдурела баба. Всё, Лизун, успокойся, выдохни.

*Принимает вызов. С мольберта падает портрет Лёши, за ним оказывается другой.*

**Лиза.** Да господи ты боже мой! То есть, ало!

*На мольберте оказывается почти готовый портрет мужчины лет сорока: глубокие преданные глаза, пухлые губы, скулы, мягкая борода, волевой подбородок, идеальный нос, идеально лежат волосы и аккуратные родинки. Всё идеально. Идеально. Идеально.*

**Лиза.** Миша? Фига ты крендель. Где пропадал? Каких ментов? Не травила я ментов на тебя. А, ты про это? Да я переживала за тебя! Тебя знаешь сколько не было? Какую неделю? Нифига, Мишенька. Полгода ты мне ни звонил, ни писал, ничего вообще. Ну и где был, а? Не кричи! Я слышу всё! Какие заработки? На заработках был? Ой, правда? А чего не писал тогда? Связи не было что ли? Ну я ж говорю. Видишь, какая я у тебя догадливая. Всё ещё твоя, между прочим, пальца с кольца не снимаю.

***Лиза*** *подбегает к макияжному столику, ищет, шарится, находит, надевает кольцо.*

**Лиза.** Ага, красивое. С самой свадьбы нашей у меня. Ты у меня романтичный такой. Романтичный говорю, слышишь? Ало! О, всё. Слушай, а ты где сейчас? Не знаю такого. Опять шляешься где-то? Миш, я ж шучу, ну ты чего? Я ж знаю, ты у меня хороший, заботливый. Вот позвонил. И ничего, что до этого не звонил, всякое бывает. Я понимающая, не переживай. А ты далеко? Может я бы приехала, покормила там тебя. Ой, точно! Я же бисквитики готовила!

***Лиза*** *запихивает в рот всё, что осталось от булочки, зажимает телефон между плечом и головой, подбегает к переносной духовке, берёт тряпку, вынимает оттуда подгоревшие бисквиты.*

**Лиза.** Я в шоке над собой, вот как всегда, а. И ничё не сгорело! Чё ты смеёшься? Вполне съедобно! Умею я готовить. Ща, дожую. Ну так чё, приедешь? Нет? Точно-точно? Ну ладно. А ещё я работу нашла хорошую. Будем вдвоём деньги зарабатывать, кататься отдыхать. В Анапу съедим. Там тепло, песочек, море. Нет? Ну ладно. Значит готовить тебе буду. Хочешь. Любовь? Какая любовь? А, кошка? А что она? Ничё не воняет у меня. Кошка тоже. Недавно стирку только закидывала. Чё? И ничё я не долбанутая. Да я шучу, Миш, ну ты чё? Аллергия у тебя? На неё? Ну, хочешь, выкинем. Кого-кого? Кошку, кого! Меня что ли? Как меня выкинуть? Я люблю тебя так-то. Так что ни-ни. А ты меня, Миш? Миш? Ало! Отвечай! Михаил!

*Звонок обрывается.* ***Лиза*** *смотрит на экран, открывает переписку с Мишей.*

**Лиза.** Был в сети очень давно. Пишет «Люблю» и сердечко. Написал. Тогда. А потом пропал. Вот и сейчас убежал. Псина сутулая.

*Она открывает его фотографию: ветреные глаза, побитые губы, полные щёки, запутанная борода, курносый нос, комками лежат волосы и родинки. Тут и там большие родинки. Смотрит на портрет.*

**Лиза.** Но красивый засранец. И родинки такие. Не как у меня. Милые, не противные.Ну и ладно.

***Лиза*** *оглядывает портреты со своим изображением, затем подходит к макияжному столику, зеркало говорит «ВСЁ ХОРОШО!!!»*

**Лиза.** У нас вон Лёшик есть, так что, Лизун, не раскисать, поняла? Всё хорошо у нас. Да, Люба? Всё ведь у нас хорошо? Ну сбежал и сбежал, подумаешь. Всяко было, всяко будет.

***Лиза*** *берет один бисквитик и съедает.**Затем поднимает с пола портрет Лёши, снова ставит его на мольберт перед портретом Миши.*

**Лиза.** Ну ты смотри какой, а, Люб? Красавец же. Чё он там, когда? Да, успеваю ещё.

***Лиза*** *берёт пудру, подходит к макияжному столику, отодвигает бумажку, пытается закрасить свои родинки.*

**Лиза.** Я ж тебе ещё не рассказала, Люба. Я ж это, на нас с Лёшей гороскоп смотрела. На любовь типа. Любовный гороскоп. Говорят, что у нас ваще всё душа в душу! Крепкий брак, хорошая половая жизнь, всё такое. Я вот подумала, давай на Таро погадаем, а? Я ж с детства гадалка та ещё. Себе первого нагадала. Люди говорят, что фигня, а я вот думаю не фигня, я вот верю!

***Лиза*** *берёт телефон, что-то ищет.*

**Лиза.** Во, нашла! Расклад на любовника. Надо подумать о том, кого любишь и…

*Нажимает на экран, ничего не происходит.*

**Лиза.** Не поняла? Сайт завис или чё? Карты идут вроде… О! Вот! Совпадение! Так. Первое. Второе! Всё? Два совпадения? Из десяти? Чё-то фигня какая-то. Ваще причём. «как друга». Как он меня как друга меня воспринимать может, а? Не, карты развод полный. Вот я в детстве тоже говно нагадала какое-то. Правильно люди говорят. Фигня это всё. О, тут по имени есть. Щас, посмотрим. А по имени порядок! Вот я ж говорила! Всё работает. Знать надо просто, что работает, а что лохотрон!

*Съедает ещё один бисквит. Звонит телефон.*

**Лиза.** Господи ты боже! Лёша звонит! Так, Люба, ты тихо давай. Ой, Лизун… помоги тебе аллах.

*Принимает звонок.*

**Лиза.** Ало, Лёшик, привет! В смысле «кто я»? Я Лиза. Ну что, ты когда придешь? Мы с тобой встретиться договаривались, помнишь? А меня не помнишь? Перепил? Ты ж вроде мало пьёшь. А, обычно мало. Поняла. Ну, всякое бывает. Да мы с тобой на Мамбе познакомились, сайте таком для знакомств. Вспомнил? Ну, хотя бы так. Ну так что, приедешь-то когда? В смысле нет? А выходной твой? А, ну, срочно, значит срочно. Я тут просто испекла сладостей твоих любимых, тебе может на работу занести? Далеко? А где? О, так я как раз тут рядом! Загружен сильно? Ну, как хочешь. После работы может тогда? В смысле? Какая жена? Ты ж говорил, что развёлся. Недавно буквально типа. Думали развестись? А чё, до дела руки не дошли? Помирились? Быстро. Как кролики. Ну ты у меня да, реально мой крольчонок. Чего? Тебе бежать надо? Ну ладно. Удачки там тогда. Точно встретиться не хочешь? Тогда семейного благополучия вам там. Ага, пока.

*Сбрасывается вызов.* ***Лиза*** *смотрит на фотографию Лёши, открывает переписку, перечитывает.*

**Лиза.** Вот ведь кончефлыга, а. А может ещё не всё потеряно, а, Люб? Он ведь меня милой назвал. Вчера мне написал «Привет, красотка», потом «Привет, милашка», потом «Привет, как жЫзнь?». Через «ы». Смешной он. С юмором. Три раза «привет» написал. Не ценит его она. Он мне больше подходит.

***Лиза*** *убирает телефон, смотрит на портрет Лёши, убирает его, смотрит на портрет Миши. Берёт оба портрета и ставит их к десяткам таких же идеальных незавершённых портретов. Затем садится на диванчик, кладёт кошку на колени.*

**Лиза.** Ой, Люба, совсем у меня уже это. Тихо шифером шурша едет крыша не спеша. Тебя чуть не выкинула, прикинь? Куда ж я выкину тебя, Люба? А, Любовь? Любовь Леонидовна или как тебя по бате-то? Чё сказать, ты прости меня, а, Любовь. Я ж не со зла, а так. Ну всякое бывает. Я ж это, тоже человек.

***Лиза*** *смотрит на свои портреты на стенах, потом на портрет у макияжного столика, затем в зеркало: полное лицо, стёртые глаза, непослушные волосы, пухлые щёки, суховатые губы и родинки. Гигантские противные родинки. «ВСЁ ХОРОШО!!!».*

**Лиза.** Ой, удалю все эти родинки нафиг… Достали меня уже. А у Лёши красивые. У Миши тоже аккуратненькие такие.

 *Она сваливает бисквиты в тарелку, отставляет её на макияжный столик, садится к кошке, смотрит на десятки портретов десятков мужчин и уже не помнит где какие черты, где портрет, а где лицо.*

**Лиза.** Ты прости меня, ну Люб. Любовь моя, ну прости пожалуйста. Ну что мне сделать, чтоб простила, а? Покормить тебя? Нет? А что, худеть хочешь? Ну, давай я в спорт зал запишусь. Вместе худеть будем. Повыкидываю сахар весь, бисквиты эти горелые. Будешь помогать мне. Тебе вон самой тоже не помешает. Вдвоём с тобой будем. Ну чё, как тебе идея?

*Уведомление. «Вы кому-то понравились!».*

**Лиза.** Чего? Опа. “Вы кому-то понравились!”. Сейчас посмотрим кому я там чё. Люб, а ты смотри, видишь?

*Она показывает кошке телефон с фотографией мужчины.*

**Лиза.** Как тебе? Мне кажется, огонь. Мужик-то зачёт. В костюме такой, деловой. Как раз в моём вкусе. Что-то я аж это, распереживалась, закусить захотелось.

 *Она убирает кошку, встаёт с кресла, берёт бисквит с тарелки, жуёт, ставит новый холст, открывает фотографию мужчины и рисует. Новый лист, новое лицо, чужой портрет. Она расчёсывает его поправляет, подравнивает и влюбляется. Бесконечно соединяет чужие родинки в созвездия, а свои пудрит и выдавливает.*

**Лиза.** Что-то не пишет он. Ну ничё, сама, мы люди не гордые. Потом благодарить будет. Блин, у него щёчки такие полноватые, милые такие. И родинки милые, я не могу. Кого ты отхватила, Лизун, ну просто огонь.

**Конец**